

PD Dr. Florian Greiner
Tabellarischer Lebenslauf

Geboren 1981	
2003-2009	Studium der Neuere und Neueste Geschichte, Wissenschaftlichen Politik und des Öffentlichen Rechts an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg im Breisgau
2009-2011	Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Professur für Fachjournalistik Geschichte, Justus-Liebig-Universität Gießen
2011-2012	Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Zentrum für Zeithistorische Forschung, Potsdam
2012-2013	Lehrbeauftragter, Historisches Institut, Justus-Liebig-Universität Gießen
2013	Promotion an der Universität Potsdam (Titel: Wege nach Europa. Deutungen eines imaginierten Kontinents in deutschen, britischen und amerikanischen Printmedien, 1914-1945)
2013-2021	Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Lehrstuhl Neuere und Neueste Geschichte und Professur für die Geschichte des europäisch-transatlantischen Kulturraumes, Universität Augsburg
2021	Habilitation an der Universität Augsburg (Titel: Die Entdeckung des Sterbens. Das menschliche Lebensende in beiden deutschen Staaten nach 1945)
Seit 2021	Wissenschaftlicher Mitarbeiter bei der Stiftung Reichspräsident-Friedrich-Ebert-Gedenkstätte

PD Dr. Florian Greiner

Publikationsverzeichnis

(Stand: 1. April 2022)

Monografien

Florian Greiner: Die Entdeckung des Sterbens. Das menschliche Lebensende in beiden deutschen Staaten nach 1945. Habilitationsschrift, Augsburg 2020; erscheint München 2022.

Florian Greiner: Wege nach Europa. Deutungen eines imaginierten Kontinents in deutschen, britischen und amerikanischen Printmedien, 1914-1945. Göttingen 2014.

Aufsätze/Beiträge

Florian Greiner: Dämonen in Weiß? Medizinkritik in der deutschen Zeitgeschichte, in: Historische Zeitschrift 314 (2022), erscheint vstl. Ende 2022.

Florian Greiner: Reconsidering Europeanization: An Introduction, in: Florian Greiner, Peter Pichler, Jan Vermeiren (Hrsg.): Reconsidering Europeanization: Ideas and Practices of (Dis-)Integrating Europe since the Nineteenth Century. Berlin 2022, S. 3-26 (mit Peter Pichler und Jan Vermeiren).

Florian Greiner: Europeanization in Historiography: Methodological Challenges and the Need for a New Conceptual Approach, in: Florian Greiner, Peter Pichler, Jan Vermeiren (Hrsg.): Reconsidering Europeanization: Ideas and Practices of (Dis-)Integrating Europe since the Nineteenth Century. Berlin 2022, S. 69-93.

Florian Greiner: Medium des banalen Militarismus? Kriegsspiele im 19. und 20. Jahrhundert, in: Militärgeschichte. Zeitschrift für historische Bildung 35 (2020), Nr. 2, S. 14-17.

Florian Greiner: Rationalitäten des Lebensendes. Chancen, Herausforderungen und Perspektiven in der interdisziplinären Gesundheitsforschung, in: Anna Bauer, Florian Greiner u.a. (Hrsg.): Rationalitäten des Lebensendes – Interdisziplinäre Perspektiven auf Sterben, Tod und Trauer. Baden-Baden 2020, S. 13-37.

Florian Greiner: Europäische Erfahrungen. Europa als Raumvorstellung in der Weimarer Zeit, in: Andreas Braune, Michael Dreyer (Hrsg.): Weimar und die Neuordnung der Welt. Politik, Wirtschaft, Völkerrecht nach 1918. Stuttgart 2020. Stuttgart 2020, S. 101-119.

Florian Greiner, Maren Röger: Den Kalten Krieg spielen – Brett- und Computerspiele in der Systemkonfrontation, in: Zeithistorische Forschungen 16 (2019), Nr. 1, S. 46-73, online unter: <https://zeithistorische-forschungen.de/1-2019/id=5679>.

Florian Greiner: Säkulares Sterben? Die Kirchen und das Lebensende in der Bundesrepublik Deutschland nach 1945, in: Vierteljahreshefte für Zeitgeschichte 47 (2019), Nr. 2, S. 181-207.

Florian Greiner: Was war, wurde und ist ein „guter Tod“?, in: Monika C. M. Müller (Hrsg.): Gut gemeint – gut gemacht? Professionalisierung der Sterbebegleitung und Zukunft der Hospizarbeit. Rehburg-Loccum 2018, S. 33-46.

Florian Greiner: A Part of European History? Historiographical Narratives of the Age of the World Wars after 1945, in: History. Journal of the Historical Association 103 (2018), Nr. 356, S. 469-484.

Florian Greiner: Transatlantische Räume – Europa und der „Westen“ in der deutschen, britischen und amerikanischen Medienöffentlichkeit der frühen Zwischenkriegszeit, in: Riccardo Bavaj, Martina Steber (Hrsg.): Nation, Kultur und Zivilisation. Der internationale Diskurs über „den Westen“ an der Jahrhundertwende (1880-1930). Berlin 2018, S. 125-135.

Florian Greiner: „We do not reward failure“. Brett- und Videospiele zum Kalten Krieg in Ost und West (1977–2017), in: Zeitgeschichte-online, Dezember 2017, URL: <http://www.zeitgeschichte-online.de/thema/we-do-not-reward-failure> (mit Maren Röger).

Florian Greiner: Introduction: writing the contemporary history of European solidarity, in: European Review of History 24 (2017), Nr. 6, S. 837-853, <http://www.tandfonline.com/eprint/KbYRhhgBDR3iByNDmNYc/full>.

Florian Greiner: Zwischen Warentest, Sensenmann und Respawnen – Überlegungen zur Medialität von Tod und Sterben, in: Augsburger Volkskundliche Nachrichten 23 (2017), Nr. 1, S. 98-115.

Florian Greiner: Europäisierung durch Medialisierung? Zur Konstruktion Europas durch Massenkommunikation (1914-1945), in: Peter Hoeres, Anuschka Tischer (Hrsg.): Medien der Außenbeziehung von der Antike bis zur Gegenwart. Köln/Wien 2017, S. 186-206.

Florian Greiner: Die Pluralisierung eines imaginierten Raumes? Tendenzen, Perspektiven und Herausforderungen der zeithistorischen Europaforschung, in: Zeitschrift für Staats- und Europawissenschaften 14 (2016), Nr. 4, S. 545-564.

Florian Greiner: „Richtig sterben“? Populäres Wissen zum Thema „Tod“ seit den 1970er-Jahren, in: Archiv für Sozialgeschichte 55 (2015), S. 275-296.

Florian Greiner: Articulating Europe During the Great War – Friedrich Naumann's Idea of „Mitteleuropa“, in: Lingue Culture Mediazioni - Languages Cultures Mediation 2 (2015),

Nr. 2, S. 131-148, online unter: <http://www.ledonline.it/index.php/LCM-Journal/article/view/912>.

Florian Greiner: Europäisiert und modern. Wahrnehmungen der „neuen Türkei“ in Europa-Bewegungen der Zwischenkriegszeit, in: Themenportal Europäische Geschichte (2015), URL: <http://www.europa.clio-online.de/2015/Article=732>.

Florian Greiner: „Murder of a European“ - Der „bedrohte Europäer“ als Leitmotiv im Kolonialdiskurs vom Zeitalter des Hochimperialismus bis zur Epoche der Dekolonisation, in: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 62 (2014), Nr. 3, S. 219-238 (mit Jürgen Dinkel und Christian Methfessel).

Florian Greiner: Communicating European Integration in the Age of the World Wars: Print Media Discourses on the Unity of Europe, 1914-1945, in: Journal of Contemporary European Research 10 (2014), Nr. 1, S. 12-25, <http://www.jcer.net/index.php/jcer/article/view/552>.

Florian Greiner: Der „Mitteleuropa“-Plan und das „Neue Europa“ der Nationalsozialisten in der englischen und amerikanischen Tagespresse, in: Zeithistorische Forschungen 9 (2012), Nr. 3, S. 467-476; online unter: <http://www.zeithistorische-forschungen.de/16126041-Greiner-3-2012>.

Florian Greiner: Der Transatlantische Spiegel. Konstruktionen des „Europäischen“ in englischen und deutschen Printmedien, 1914-1945, in: Frank Bösch, Frank, Ariane Brill, Florian Greiner (Hrsg.): Europabilder im 20. Jahrhundert. Entstehung an der Peripherie. Göttingen 2012, S. 143-170.

Florian Greiner: Europeanisation and Modernity during the „Second Thirty Years War“. Discourses on Europe in British and American Print Media, 1914-1945, in: Matthieu Osmont u. a. (Hg.): Européanisation au XXe siècle. Un regard historique. Brüssel 2012, S. 29-44.

Florian Greiner: Discourses on Europe in British Print Media, in: Lars Beißwenger (Hrsg.): Europabilder in Zeit und Raum - Von Athen und Rom nach Lissabon. Berlin 2010, S. 92-98.

Herausgeber

Florian Greiner, Peter Reichel, Jan Vermeiren (Hrsg.): Reconsidering Europeanization: Ideas and Practices of (Dis-)Integrating Europe since the Nineteenth Century. Berlin 2022.

Florian Greiner, Anna Bauer u. a. (Hrsg.): Rationalitäten des Lebensendes – Interdisziplinäre Perspektiven auf Sterben, Tod und Trauer. Baden-Baden 2020.

Florian Greiner, Maren Röger (Hrsg.): Kampf der Systeme. Brett- und Computerspiele zum Kalten Krieg in West- und Osteuropa, in: Zeitgeschichte-online, Dezember 2017, URL: <http://www.zeitgeschichte-online.de/thema/kampf-der-systeme>.

Florian Greiner, Jan Vermeiren (Hrsg.): Themenheft „The Bonds That Unite“? Historical Perspectives on European Solidarity. European Review of History 24 (2017), Nr. 6, <http://www.tandfonline.com/toc/ceh20/24/6>.

Florian Greiner, Frank Bösch, Ariane Brill (Hrsg.): Europabilder im 20. Jahrhundert. Entstehung an der Peripherie. Göttingen 2012.

Miszellen/Lexikonartikel

Florian Greiner: Ideas of Europe within the ‚New Right‘, International Encyclopaedia of Ideas of Europe, 24.8.2020, <http://www.ideasofeurope.org/encyclopaedia/concepts/new-right> (mit Tobias Meißner).

Florian Greiner: Spiel den Kalten Krieg, in: Der Tagesspiegel, 12.8.2019, <https://www.tagesspiegel.de/wissen/brett-und-computerspiele-in-ost-und-west-spiel-den-kalten-krieg/24892548.html> (mit Maren Röger).

Florian Greiner: Mitteleuropa / Central Europe (1980s), in: International Encyclopaedia of Ideas of Europe, 12.02.2019, <http://www.ideasofeurope.org/encyclopaedia/concepts/mitteleuropa-central-europe-1980s/>.

Florian Greiner: Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge, in: 1914-1918-online. International Encyclopedia of the First World War, hg. von Ute Daniel u.a., Berlin 19.07.2017, https://encyclopedia.1914-1918-online.net/article/volksbund_deutsche_kriegsgraberfursorge.

Florian Greiner: Gießener die Geschichte schrieben – Einführung in den Themenschwerpunkt der „Gießener Universitätsblätter“, in: Gießener Universitätsblätter 46 (2013), S. 25-28, http://geb.uni-giessen.de/geb/volltexte/2013/9631/pdf/GU_46_1993_S25_28.pdf (mit Dirk van Laak).

Florian Greiner: Beiträger der Webseite „Transatlantic Perspectives - Europe in the Eyes of European Immigrants to the United States, 1930-1980“ des DHI Washington, <http://www.transatlanticperspectives.org/author.php?rec=14>.

Rezensionen

- Martin, Michael/Fangerau, Heiner: Evidenzen der Bilder. Visualisierungsstrategien in der medizinischen Diagnostik um 1900. Stuttgart 2021, in: Historische Zeitschrift 314 (2022), Nr. 2, S. 523-524.
- Schmale, Wolfgang: For a Democratic "United States of Europe" (1918-1951). Freemasons – Human Rights Leagues – Winston S. Churchill – Individual Citizens. Stuttgart 2019, in: Journal of European Integration History 26 (2020), Nr. 1, S. 168-170.
- Schulz, Günther/Spoerer, Mark (Hg.): Integration und Desintegration Europas. Wirtschafts- und sozialhistorische Beiträge. Stuttgart 2019, in: Das Historisch-Politische Buch, im Erscheinen.
- Buchner, Moritz: Warum weinen? Eine Geschichte des Trauerns im liberalen Italien (1850-1915). Berlin 2018, in: H-Soz-u-Kult, 22.03.2019, <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-30044>.
- Macho, Thomas: Das Leben nehmen. Suizid in der Moderne. Berlin 2017, in: H-Soz-u-Kult, 16.03.2018, <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28370>.
- Bargon, Marleen von: Anna Siemsen (1882-1951) und die Zukunft Europas. Politische Konzepte zwischen Kaiserreich und Bundesrepublik. Stuttgart 2017, in: Das Historisch-Politische Buch 66 (2018), Nr. 1, S. 94, <https://elibrary.duncker-humblot.com/zeitschriften/id/35/vol/66/iss/1790/art/8180/>.
- Pasture, Patrick: Imagining European Unity since 1000 AD. Basingstoke 2015, in: European History Quarterly 48 (2018), Nr. 1, S. 176-178, <http://journals.sagepub.com/toc/ehqb/48/1>.
- Clemens, Gabriele (Hg.): The Quest for Europeanization. Interdisciplinary Perspectives on a Multiple Process. Stuttgart 2017, in: Journal of European Integration History 23 (2017), Nr. 2, S. 311-314, <https://www.nomos-elibrary.de/10.5771/0947-9511-2017-2-307/book-reviews-comptes-rendus-buchbesprechungen-jahrgang-23-2017-heft-2?page=1>.
- Nolte, Karen: Todkrank. Sterbebegleitung im 19. Jahrhundert: Medizin, Krankenpflege und Religion, Göttingen 2016, in: WerkstattGeschichte 74 (2017), S. 131-133, online unter: http://werkstattgeschichte.de/wp-content/uploads/2017/10/WG74_131-133_Greiner_Sterbebegleitung.pdf.
- Doumanis, Nicholas (Hg.): The Oxford Handbook of European History, 1914-1945. Oxford 2016, in: History. Journal of the Historical Association 102 (2017), Nr. 351, S. 519-522, <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/hist.2017.102.issue-351/issuetoc>.
- Di Palma, Francesco/Mueller, Wolfgang (Hg.): Kommunismus und Europa. Europapolitik und -vorstellungen europäischer kommunistischer Parteien

- im Kalten Krieg. Paderborn 2016, in: H-Soz-u-Kult, 19.05.2017, <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-26716>.
- Hohls, Rüdiger/Kaelble, Hartmut (Hg.): Geschichte der europäischen Integration bis 1989. Stuttgart 2016, in: Das Historisch-Politische Buch 65 (2017), Nr. 3, S. 285-286, <https://elibrary.duncker-humblot.com/zeitschriften/id/35/vol/65/iss/1797/art/8279/>.
 - Loth, Wilfried: Building Europe. A History of European Unification. Berlin 2015, in: Francia-Recensio (2017), Nr. 1, online: http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2017-1/zg/loth_greiner.
 - Buchner, Moritz/Götz, Anna-Maria (Hg.): Transmortale. Sterben, Tod und Trauer in der neueren Forschung. Köln 2016, in: Archiv für Sozialgeschichte 57 (2017), online: <http://library.fes.de/pdf-files/afs/81769.pdf>.
 - Hoebink, Hein (Hg.): Europa um 1900 / Europa um 2000. Düsseldorf 2015, in: Journal of European Integration History 22 (2016), Nr. 2, S. 396-399, <http://www.nomos-elibrary.de/10.5771/0947-9511-2016-2-381/book-reviews-comptes-rendus-buchbesprechungen-jahrgang-22-2016-heft-2?page=1>.
 - Hodenberg, Christina von: Television's Moment. Sitcom Audiences and the Sixties Cultural Revolution. Oxford 2015, in: sehepunkte 16 (2016), Nr. 3, <http://www.sehepunkte.de/2016/03/27418.html>.
 - Henrich-Franke, Christian: Die "Schaffung" Europas in der Zwischenkriegszeit: politische, wirtschaftliche und gesellschaftliche Konstruktionen eines vereinten Europas. Berlin u.a. 2014, in: H-Soz-u-Kult, 18.12.2015, <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24561>.
 - Dini, Vittorio/D'Auria, Matthew (Hg.): The Space of Crisis. Images and Ideas of Europe in the Age of Crisis, 1914-1945. Brüssel 2013, in: European History Quarterly 45 (2015), Nr. 3, S. 544-545, <http://journals.sagepub.com/toc/ehqb/45/3>.
 - Schulz, Felix Robin: Death in East Germany 1945-1990. New York/Oxford 2013, in: H-Soz-u-Kult, 03.06.2015, <http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24072>.
 - Bailey, Christian: Between Yesterday and Tomorrow. German Visions of Europe, 1926-1950. New York/Oxford 2013, in: German Historical Institute London Bulletin 36 (2014), Nr. 2, S. 75-80, <https://www.ghil.ac.uk/fileadmin/redaktion/dokumente/bulletin/GHIL%20Bulletin%2036%20%282014%29%2C2.pdf>.
 - Siebold, Angela: ZwischenGrenzen. Die Geschichte des Schengen-Raums aus deutschen, französischen und polnischen Perspektiven. Paderborn 2013, in: sehepunkte 14 (2014), Nr. 10, <http://www.sehepunkte.de/2014/10/25719.html>.

- Schmale, Wolfgang: Mein Europa. Reisetagebücher eines Historikers. Wien 2013, in: Das Historisch-Politische Buch 62 (2014), Nr. 5, S. 514-515.
- Pfister, Eugen: Europa im Bild. Imaginationen Europas in Wochenschauen in Deutschland, Frankreich, Großbritannien und Österreich 1948-1959. Göttingen 2014, in: H-Soz-u-Kult, 12.05.2014, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2014-2-103>.
- de Roode, Sven Leif Ragnar: Seeing Europe through the Nation. The Role of National Self-Images in the Perception of European Integration in the English, German and Dutch Press in the 1950s and 1990s. Stuttgart 2013, in: Jhistory, 09.09.2013, <https://www.h-net.org/reviews/showpdf.php?id=39891>.
- Hewitson, Mark/D'Auria, Matthew (Hg.): Europe in Crisis. Intellectuals and the European Idea, 1917-1957. New York 2012, in: H-Soz-u-Kult, 22.03.2013, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2013-1-197>.
- Martínez Arranz, Alfonso/Doyle, Natalie J./Winand, Pascaline (Hg.): New Europe, New World? The European Union, Europe and the Challenges of the 21st Century. Brüssel u.a. 2010, in: Das Historisch-Politische Buch 59 (2011), Nr. 6, S. 618-619.
- European Identity - Top Down or Bottom Up? Rezension zu: Checkel, Jeffrey T./Katzenstein, Peter J. (Hg.): European Identity. Cambridge 2009, in: KULT_online 26 (2011), http://cultdoc.uni-giessen.de/wps/pgn/home/KULT_online/26-4.
- Geier, Wolfgang: Europabilder. Begriffe, Ideen, Projekte aus 2500 Jahren. Wien 2009, in: geschichte.transnational und H-Soz-u-Kult, 25.02.2011, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2011-1-143>.

Sonstiges

Co-Herausgeber der Buchreihe „History and Ideas: New Perspectives in European Studies“ bei De Gruyter Oldenbourg
(<https://www.degruyter.com/serial/hinp-b/html>)

Wissenschaftliche Betreuung der Online-Datenbank „Coldwar-Games“:
<https://coldwar-games.de>

Gutachtertätigkeit: Journal of Contemporary European Research; Studies in Communication Sciences; Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaft; On_Culture – The Open Journal for the Study of Culture